

NT 京都 2026 展示ガイド

2026/01/12 初版

本ガイドには、どんな展示をしようか？参加してみようか？という検討に必要な情報をまとめています。搬入出などの展示や参加が決まった後に必要な情報は「出展注意事項」を参照して下さい。

■ 1 目次

■ 2	展示ポリシー的なもの.....	2
■ 3	スケジュール.....	2
■ 4	展示形態.....	3
4.1	境内.....	3
4.2	園庭.....	4
4.3	屋上.....	4
4.4	ホール.....	4
4.5	教室.....	5
4.6	暗室.....	5
4.7	2F 廊下.....	5
4.8	隙間展示.....	6
4.9	持ち運び展示.....	6
■ 5	ワークショップ.....	6
■ 6	パフォーマンス.....	7
6.1	ステージ設備.....	7
■ 7	屋上 BBQ について.....	7
■ 8	前日設営について.....	8
■ 9	打ち上げについて.....	8
■ 10	10 秒コメントについて.....	9

■ 2 展示ポリシー的なもの

自分で作ったモノを展示する展示・交流会です。展示する人が楽しむ事を重視していて、自分の展示を抜けて出して他の人の展示を見たり、話し合ったりできる雰囲気の特徴です。初心者にとっては参加しやすい、ハードルの低い展示会であり、慣れた人にはゆったり楽しめる場所を目指しています。

- 出展者が楽しい
 - お互いの展示をみる時間をもつ。(展示を抜けられる雰囲気づくり・設営日の内覧会)
 - 交流の時間をもつ。(BBQ・打ち上げ・設営日の設定)
- 誰かが頑張りすぎない。
 - 持続可能な展示のため、誰かの過大な努力を前提にしない
- 縛りはゆるく
 - ニコ技有志主催のイベントだが、ニコ技以外も受け入れる。
 - NT 京都は NT シリーズの実験場。楽しい事で実現可能ならとりあえず取り入れてみる。

■ 3 出展エントリーについて

2/1 目処 : wiki に貼られるスプレッドシートからエントリー事項を入力

2 月末頃 : ブース割発表 (必ず確認すること)

出展直前までブース割の修正・飛び込み参加が続きます。定期的に wiki をみてブース割を確認して下さい。

出展に関する連絡は原則 wiki で行います。心配な方や、机に載らないサイズの作品を展示する人は you.akira.noda あつと gmail.com にご相談下さい

3.1 エントリーシートの補足

- 机展示は長机(1800x450)/ちゃぶ台(1200x600 [高さ 600])/ 棚上(1500x400)で 0.5 台単位での申し込みです。できるだけスペースを譲り合って申請お願いします。
- 長机・棚上・ちゃぶ台を併記すると、そのうちいずれかを割り当てします。長机だったら 0.5 だけど棚上だったら 1 ほしいといった意志の表明に使います。
- 床を動き回る系のメカは教室か屋上展示になります。(ホールは難しい)
- VRChat に会場下見できるワールドがあります。
https://vrchat.com/home/launch?worldId=wrl_d_c672822c-6e00-4068-a0d1-67a9bda29971
- 雨天時の園庭・境内展示はタープがあるので続行可能です。屋上は実施困難になります。荒天時にはレイアウトを変更して廊下等に移動してもらいます。
- 出展可否について、今のところスペースの都合を皆で融通して全員展示できてますが、難しい場合はお断りする場合があります。

■ 4 当日スケジュール

前日設営日 2026/3/20(金・祝) ～～この日は任意参加～～

10:00 開場 (宅急便受け入れ可能時間 開始)

12:00 机等の運び込み完了、各ブースの展示準備開始

14:45 お茶休憩

15:00 内覧会 (10 秒コメント撮影)

17:30 内覧会終了予定

23:00 弥生湯営業終了時間 (注意: 旭湯は金曜定休 お風呂難民に注意)

展示当日 2026/3/21(土曜)

9:00 受付開始 出展者も受付処理が必要です (遅刻しても心配不要)

9:30 NT 京都開始

11:00 屋上 BBQ はこれぐらいの時間から始まる

13:00 パフォーマンスとか入れるならこのへんがお勧め

15:00 他 NT 等のイベント宣伝を行うならこの辺がお勧め

16:30 NT 京都終了 / 宅急便集荷の都合等で早じまいするのは可能です。

17:20 ホール以外の復旧完了、境内のレーキがけも一旦するよ。

17:30 打ち上げ開始 (あじしん)、幼稚園で打ち上げる人は幼稚園に残る

0:00 旭湯営業終了時間

撤収日 2026/3/22(日曜)

8:00 までには起床、ホール撤収、忘れ物等確認。

9:00 近隣ゴミ拾いが終わり次第解散

■ 5 展示形態

5.1 境内

タープテントと長机を用意できます。電源は裏の園舎から引けます。タープやテーブルを使わずに作品を直置きしても良いですし、既設のテーブルを使う事もできます。トラック搬入での大型作品の展示も可能です。

一般の方にも見て欲しい作品に最適です。



5.2 園庭

タープテントと長机 or ちゃぶ台を用意できます。電源は園舎から引きます。境内同様に自由にレイアウトを考えて良いです。野良ミニ四駆コースを設置したり、ワークショップ系にも適します。



5.3 屋上

タープと長机 or ちゃぶ台を用意できます。例年出展者を主とした BBQ をやっているのので、開放的な雰囲気の中で展示したい場合や、電波などを使いたい場合にはこちらです。床がコンクリートなので砂利に弱いモビリティ系もこちらがお勧めです。



5.4 ホール

長机、ステージの端っこ、ちゃぶ台（入り口付近のみ）が使えます。動線確保のためホールではイス利用できません（ピアノの所を除く）。出入り口付近は床置き作品も可能ですが、床を動き回る作品は難しいです。液晶モニタなど直射日光に弱い展示に向きます。設営日は他の作業に場所を取られたりするので、展示物を机ごと動かせるような、比較的小さい展示に使う事をお勧めします。



5.5 教室

半分は既設の棚上になります。棚がない領域に関して机・ちゃぶ台を用意できます。床も使えます。原則として動線確保のため展示者用のイスは利用不可です。

明るいので小型のメカ・クラフト系に向きます。特に棚上は高さが有るので、小さいものをしっかり見て貰うのに最適です。



5.6 暗室

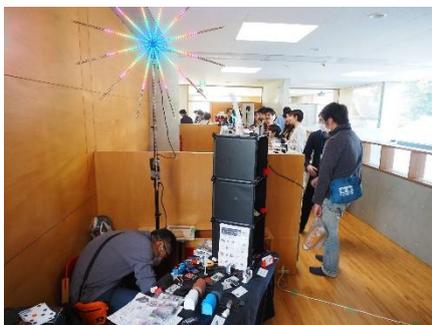
1F 西側の教室を例年暗室に設定しています。テスラの放電が見える程度に暗くしますが、真っ暗にするわけじゃないです。



5.7 2F 廊下

端 2 箇所いちゃぶ台席、残りは棚上ですが万が一落下した際に危険がないもの限定です。コンセントは近くにありません。

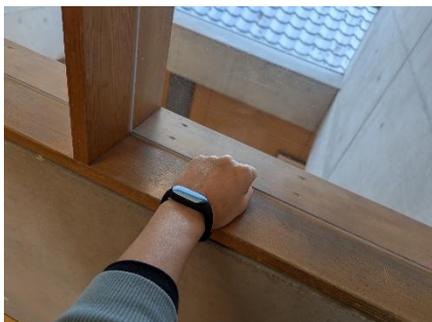
棚上は高さがあるので、クローズアップして見たいものにお勧めです。ちゃぶ台はすみっこが好きな人向けです。



5.8 隙間展示

ちょっとした隙間にも展示できます。主には2F・1F廊下手すり部分等なのです。

ちょっとした小さな作品で来場者をほっこりさせたい人向けです。



5.9 持ち運び展示

コスプレや、単に作品を持ち歩くだけという方も、展示者側で参加する場合も展示エントリーをお願いします。



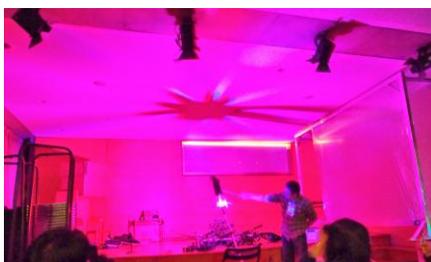
■ 6 ワークショップ

ワークショップは各ブースで自由に行っても良いです。ホールや教室で行う必要がある場合、例外的に参加者向けにイスを使うのはOKです。園庭や境内を利用しても良いです。また時間を区切って大きな作品を広げるワークショップ等も可能です。



■ 7 パフォーマンス

パフォーマンス等については事前にニコ技 wiki にて表明するか、@akira_you もしくは you.akira.noda@gmail.com にご相談ください。ステージを使うものであってもいいし、境内等をつかってよいです。



7.1 ステージ設備

- ・マイクx2,RCA ジャック等でライン入力できます。それ以上の PA が必要な場合はミキサーを持ち込んで下さい。
- ・調光スポットライトあります。
- ・プロジェクタは用意できますが、画質は期待しないでください。

■ 8 屋上 BBQ について

NT 京都は交流会でもあります。当日 11 時～15 時ぐらいまで屋上で BBQ をやっているのので出展者は是非立ち寄って下さい。持ち寄り BBQ としていますが、出展者用に差し入れもあるので、手ぶらでもちょっとつまみにいけます。



■ 9 隣組制度について

NT 京都は「展示」だけでなく「交流」にも力を入れています。展示時間中に他の展示を見に行ったり、BBQに行ったりしたいでしょう。でも全員が展示をほっといて抜けるわけにもいきません。そこで導入されたのが隣組制度です。隣組当たり 1 人は残るようにしてください。隣組の設定は展示レイアウトを確認してください。

展示開始前に必ず隣組の人と挨拶して、可能な限り当日繋がる連絡先を交換してください。

■ 10 前日設営について

前日設営日に設営・内覧会・交流会をやっています。

設営午前から昼過ぎまでやります。お茶休憩を挟みながら無理せずやります。撤収まで居る予定の人から机・イスなどを復旧する担当を決めて作業を進めます。

内覧会は 15 時ぐらいからやります。後述の 10 秒コメント撮影をしながら皆で作品を一つずつ回ります。2026 年は三連休開催なので、そのまま有志の交流会と並行して自分の作品の設営をする人は続けます。徹夜する人は寝袋を持参してください。床が冷えるので断熱シート持参推奨です。



■ 11 打ち上げについて

2026 年は 3 連休中日の開催なので、展示本番後に打ち上げ予定です。例年は鉄板焼き「あじしん」です。4000 円+飲み物代ぐらいの費用感です。「あじしん」とは別に、幼稚園ホールで例年ピザパしている人たちもいます。その後、結局ホールで合流します。



■ 12 10 秒コメントについて

NT 京都では、記録を残すために 2012 年から 10 秒コメントを収録しています。

- ・どんな作品なのかを 10~20 秒程度で説明してください。
- ・ネタ物は 10 年後でも辛うじてわかる程度には補足をいれてください。
- ・複数カットでの撮影等には対応できるので、その場で言って下さい。
- ・可能な限り設営日中に収録したいですが、間に合わなければ当日収録でも大丈夫です。

以上