

rerofumiのつぶやき

rerofumi's hoehoe talk

2008/3/26 水曜日 - 4:42:29

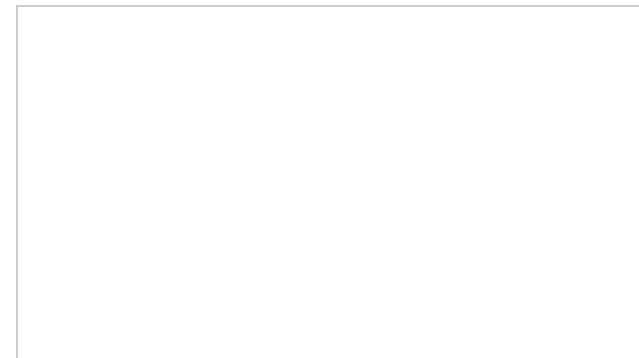
たまには振り返ってみようか

「ニコニコ技術部はこの人(不在通知P)が発祥か？」というコメントを貰うことがある。

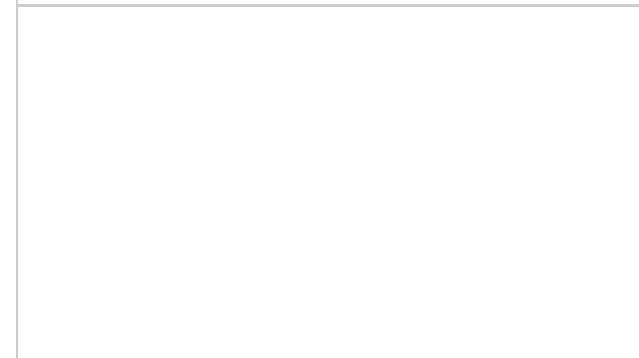
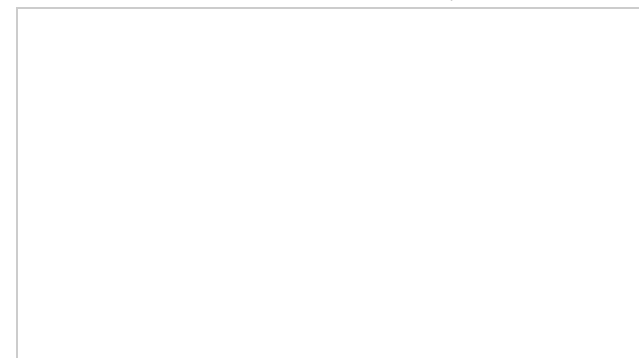
これはその様でいて実はちよいと違う。

私の記憶している限りなので正確さは欠くのだが大体次のような流れだったと思う。(覚えている人がいたらフォローよろ)

9月の初音ミクブームまっただ中、突然独自路線で初音ミク(というかはちゅね)の動画を作成した人がいた。初音ネギふり時計のひとつである。



これを見て迅速に反応動画を作成したのが私とメトロノームの人。

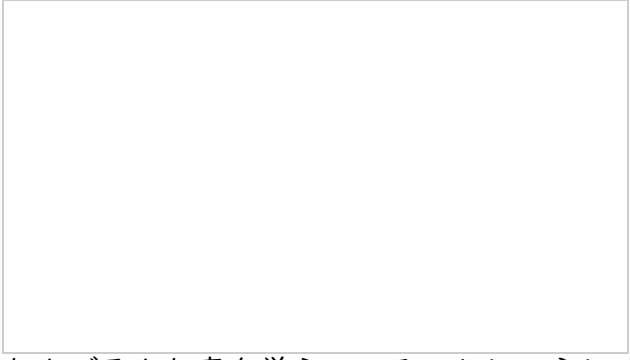


この頃は「ニコニコ技術部」というタグはなく、これら工作系動画は「初音ミク実体化計画」とかいったタグがつけられたりしていた次第。

この工作系ムーブメントにいかにかティンと来たかは[2007年9月30日にも書いている](#)。最初の動画から1週間もたっていない時に書いた記事だけれども、そのときの勢いがまさか今のニコニコ技術部にまで繋がって行くとはこのとき思っても居なかったですよ。

実のところ、これ以前にも「フィギュア作るよ系」は存在していたので、それとは違って工作といってもキャラクターグッズっぽくないなにかで萌えキャラ系アイテムを作るみたいなのが新しい流れの方ですな。

で、みんなで色々作って遊んでいたときにやはり実体化計画の一つである「初音ミク 実体化への道？」が投稿されたのだけれども、この動画に初めて「ニコニコ技術部」というタグがついたのだと記憶している。



なんでそんな事を覚えているのかというと「ニコニコ技術部」というタグがうらやましくて嫉妬していたから(笑)。まあ、そのうち自分の動画にもつけてもらえるようになってほくほくなわけですが。

一つタグが決まれば古い方の動画にも伝播していくので、今となってはどこが発祥かは実はわからないのです。

でもまあ、流れとしてはこのへんだよねというのは確かかと。そしてこの直後、青森の人が参戦してニコニコ技術部は独自の盛り上がりを見せていくわけです。

んや、それ以前は存在してなかったのかということもそんなこともなく。タグが固定化しないだけで、ぱらぱらと技術系動画のコロニーはありました。

さて、そんな頃の事を書いた記事を眺め返してみると意外に面白く。半年しか経ってないのに初音ミクブームは偉いことになったモノだなあと感慨深く。

例えば、初音ミク発売直後にあたる[2007年9月3日](#)の記事では「次に欲しくなるのは自由に踊るアイドルだろう」と書いていたが実現には半年かからなかった。

私が一番最初に初音ミクに言及したのが[2007年8月16日](#)で「ヴァーチャルアイドルというのは提供されて存在するのではなく、ユーザーの手によってなんとなく発生していく」と、ヴァーチャルアイドルと初音ミクをセットで扱っていたりする。

書いた本人でも読み返していて面白かったので、さらにさかのぼってMEIKOを買ったころの記事を掘り返してみる。これが[2005年12月13日](#)の記事と[2005年12月15日](#)の記事。「多少歌唱力に難があっても気にならない様なボイスを用意すれば良いんじゃないか？」とか「声には「デフォルメ」というものがほとんど存在しないんだよね。そこが確立していく必要はあるかも」とか書いてあって笑う。

未来は意外と遠くなかったんだね。

By [rerofumi](#) in [フリートーク](#), [ニコニコ動画](#) [Tweet](#)

You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

2 Responses to “たまには振り返ってみようか”

1. [尻P](#) Says:

[3月 28th, 2008 at 0:53:10](#)

「ニコニコ技術部」というタグがうらやましくて嫉妬していた——他ならぬ不在Pにそんな時代があったとは。それが先駆者というものなんですね。

私など、自分の動画に自分で「ニコニコ技術部」タグつけて自分でロックしたもんです。あつかましゅういたらありゃしないw

2. [rerofumi](#) Says:

[3月 29th, 2008 at 22:16:18](#)

まあ私はあまり自分でタグ付けたりロックしたりしないで成り行きに任せる事が多いですからねえ。導線代わりに1~2個付けて放っておく感じで。

あとカテゴリタグの何処に入れたらいい物かと悩む様な内容の動画が多かったりしますし。

Leave a Reply

Name

Mail (will not be published)

Website

Search

Pages

- [3DCGファイル置き場](#)
- [About](#)
- [「不在通知Pの遺憾なアルバム」](#)
- [「不在通知Pの半端なアルバム」](#)
- [なんか適当に使っていい素材の置き場](#)
- [ニコゲーのおもいで](#)
- [コンタクトフォーム](#)
- [ニコニコ動画マイリスト](#)
- [「不在通知Pの残念なアルバム」](#)

rerofumi運営ページ

- [ふみふみキック](#)
- [コメを噛め](#)
- [Linux萌え萌え大作戦\[更新終了\]](#)
- [rerofumiのラノベ読書感想文\[更新終了\]](#)

Recent entries

- [PeerTube と Mastodon](#)
- [WebVR と PanoSHOT!](#)
- [初音ミクのMMDモデルを作成した](#)
- [自分用の技術メモページを用意する](#)
- [Blog を見直す](#)
- [ポケミクサポートウィンドウ](#)
- [「テイルている」のその後](#)
- [キーボードのお話](#)
- [Blog を書くという目的について考えてみたり](#)

- [Windows8 向け、ゆうあいCPUメーター](#)
- [Windows8 でも CPUメーターが欲しい](#)
- [誰でもクリエイター時代の終焉](#)

Recent comments

- [Windows8 向け、ゆうあいCPUメーター](#)
 - [08/10 たやま](#)
 - [02/26 rerofumi](#)
 - [02/25 のび助](#)
- [つぶやき 07/13/2000](#)
 - [10/07 tok](#)
- [初音ミクはツールか、キャラクターか](#)
 - [08/07 プロパくん](#)

Categories

- [Application](#) (6)
- [BBS](#) (1)
- [Blu-ray](#) (1)
- [CD](#) (5)
- [CG](#) (18)
- [DTM](#) (38)
- [DTP](#) (1)
- [DVD](#) (5)
- [Diary](#) (187)
- [Infomation](#) (3)
- [Linkstation](#) (1)
- [Linux](#) (7)
- [Linux Zaurus](#) (1)
- [Linux萌え萌え大作戦](#) (10)
- [MP3](#) (1)
- [OS](#) (9)
- [PC](#) (13)
- [PCパーツ](#) (3)
- [PDA](#) (5)
- [PHS](#) (2)
- [PS3](#) (1)
- [Programing](#) (11)
- [TLS3](#) (1)
- [TV](#) (3)
- [UNIX](#) (4)
- [VR](#) (1)
- [WEB](#) (10)
- [WWW](#) (4)
- [Windows](#) (4)
- [Zaurus](#) (3)
- [fuwafuwaBlog](#) (501)
- [lmbbs](#) (6)
- [network](#) (2)
- [つれづれに](#) (9)
- [ぼえりな](#) (2)

- [おかし](#) (1)
- [お菓子](#) (2)
- [ネット](#) (1)
- [ネットワーク](#) (32)
- [ネットコンテンツ](#) (11)
- [モバイル](#) (3)
- [ユーティリティー](#) (2)
- [ラジオ](#) (1)
- [レビュー](#) (6)
- [ロボット](#) (3)
- [ノベル](#) (3)
- [マルチメディア](#) (2)
- [マンガ](#) (10)
- [トレンド](#) (1)
- [トレカ](#) (3)
- [プリティ☆ブラウザ](#) (10)
- [プレゼン](#) (2)
- [プログラム](#) (1)
- [プログラミング](#) (10)
- [ビジュアル](#) (1)
- [テレビ](#) (9)
- [テレビ番組](#) (3)
- [テクノロジー](#) (4)
- [デジタルガジェット](#) (45)
- [フリートーク](#) (59)
- [フィギュア](#) (5)
- [フェチ](#) (1)
- [ドール](#) (1)
- [ニュース](#) (4)
- [ニコニコ動画](#) (33)
- [ホームページ](#) (11)
- [アプリケーション](#) (8)
- [アニメ](#) (41)
- [インターネット](#) (33)
- [イベント](#) (27)
- [エレクトロニクス](#) (8)
- [エロゲー](#) (1)
- [エンターテイメント](#) (3)
- [エンターテインメント](#) (4)
- [エッチゲー](#) (1)
- [オンラインソフト](#) (2)
- [オタク](#) (7)
- [キャラクター](#) (26)
- [キャンディートーイ](#) (1)
- [ギャルゲー](#) (28)
- [クリエイター](#) (12)
- [グッズ](#) (11)
- [ゲーム](#) (71)
- [ゲームレビュー](#) (1)
- [ゲーム機](#) (6)
- [コラム](#) (16)
- [コンピューター](#) (54)
- [コンピューターグラフィック](#) (1)
- [コンテンツ](#) (7)
- [コンシューマー](#) (7)

- [コミュニケーション](#) (11)
- [サービス](#) (6)
- [ジョーク](#) (3)
- [セキュリティ](#) (2)
- [ソフト](#) (4)
- [ソフトウェア](#) (14)
- [不定期ふにゃふにゃ記](#) (146)
- [仕事](#) (3)
- [企業](#) (4)
- [同人](#) (9)
- [同人誌](#) (1)
- [娯楽](#) (8)
- [市場](#) (3)
- [周辺機器](#) (11)
- [創作活動](#) (13)
- [携帯](#) (2)
- [携帯電話](#) (1)
- [格闘](#) (1)
- [業界動向](#) (1)
- [流行](#) (6)
- [漫画](#) (13)
- [未分類](#) (19)
- [掲示板](#) (2)
- [情報](#) (6)
- [映像](#) (3)
- [映画](#) (8)
- [新製品](#) (2)
- [文化](#) (15)
- [日常](#) (39)
- [日常生活](#) (1)
- [日記](#) (1)
- [書籍](#) (7)
- [怪獣](#) (1)
- [社会](#) (3)
- [科学](#) (3)
- [画像](#) (2)
- [生活](#) (27)
- [特撮](#) (2)
- [萌えコンテンツ](#) (11)
- [言語娘 番外編](#) (1)
- [言語娘外伝](#) (1)
- [自然](#) (5)
- [食事](#) (8)
- [音楽](#) (14)
- [電子商取引](#) (4)
- [電子機器](#) (9)
- [電化製品](#) (1)
- [電撃](#) (3)
- [電話](#) (3)
- [雑誌](#) (6)
- [連絡事項](#) (13)
- [通信](#) (14)

アーカイブ

- [2018年4月](#)
- [2018年3月](#)
- [2017年11月](#)
- [2014年4月](#)
- [2013年12月](#)
- [2013年11月](#)
- [2013年6月](#)
- [2012年12月](#)
- [2012年11月](#)
- [2012年10月](#)
- [2012年9月](#)
- [2012年7月](#)
- [2012年4月](#)
- [2012年3月](#)
- [2012年1月](#)
- [2011年12月](#)
- [2011年11月](#)
- [2011年10月](#)
- [2011年7月](#)
- [2011年5月](#)
- [2011年2月](#)
- [2011年1月](#)
- [2010年12月](#)
- [2010年11月](#)
- [2010年10月](#)
- [2010年8月](#)
- [2010年7月](#)
- [2010年6月](#)
- [2010年5月](#)
- [2010年4月](#)
- [2010年3月](#)
- [2010年2月](#)
- [2010年1月](#)
- [2009年12月](#)
- [2009年11月](#)
- [2009年10月](#)
- [2009年9月](#)
- [2009年7月](#)
- [2009年6月](#)
- [2009年5月](#)
- [2009年4月](#)
- [2009年3月](#)
- [2009年2月](#)
- [2009年1月](#)
- [2008年12月](#)
- [2008年11月](#)
- [2008年10月](#)
- [2008年9月](#)
- [2008年8月](#)
- [2008年7月](#)
- [2008年6月](#)
- [2008年5月](#)

- [2008年4月](#)
- [2008年3月](#)
- [2008年2月](#)
- [2008年1月](#)
- [2007年12月](#)
- [2007年11月](#)
- [2007年10月](#)
- [2007年9月](#)
- [2007年8月](#)
- [2007年7月](#)
- [2007年6月](#)
- [2007年5月](#)
- [2007年4月](#)
- [2007年3月](#)
- [2007年2月](#)
- [2007年1月](#)
- [2006年12月](#)
- [2006年11月](#)
- [2006年10月](#)
- [2006年9月](#)
- [2006年8月](#)
- [2006年7月](#)
- [2006年6月](#)
- [2006年5月](#)
- [2006年4月](#)
- [2006年3月](#)
- [2006年2月](#)
- [2006年1月](#)
- [2005年12月](#)
- [2005年11月](#)
- [2005年10月](#)
- [2005年9月](#)
- [2005年8月](#)
- [2005年7月](#)
- [2005年6月](#)
- [2005年5月](#)
- [2005年4月](#)
- [2005年3月](#)
- [2005年2月](#)
- [2005年1月](#)
- [2004年12月](#)
- [2004年11月](#)
- [2004年10月](#)
- [2004年9月](#)
- [2004年8月](#)
- [2004年7月](#)
- [2004年6月](#)
- [2004年5月](#)
- [2004年4月](#)
- [2004年3月](#)
- [2004年2月](#)
- [2004年1月](#)
- [2003年12月](#)
- [2003年10月](#)
- [2003年9月](#)

- [2003年8月](#)
- [2003年7月](#)
- [2003年6月](#)
- [2003年5月](#)
- [2003年4月](#)
- [2003年3月](#)
- [2003年2月](#)
- [2003年1月](#)
- [2002年12月](#)
- [2002年11月](#)
- [2002年10月](#)
- [2002年9月](#)
- [2002年5月](#)
- [2002年4月](#)
- [2002年3月](#)
- [2002年2月](#)
- [2002年1月](#)
- [2001年12月](#)
- [2001年9月](#)
- [2001年8月](#)
- [2001年7月](#)
- [2001年4月](#)
- [2001年3月](#)
- [2001年1月](#)
- [2000年12月](#)
- [2000年11月](#)
- [2000年10月](#)
- [2000年9月](#)
- [2000年8月](#)
- [2000年7月](#)
- [2000年6月](#)
- [2000年5月](#)
- [2000年4月](#)
- [2000年3月](#)
- [2000年2月](#)
- [2000年1月](#)
- [1999年12月](#)
- [1999年11月](#)
- [1999年10月](#)
- [1999年9月](#)
- [1999年8月](#)
- [1999年7月](#)
- [1999年6月](#)
- [1999年5月](#)
- [1999年4月](#)
- [1999年3月](#)
- [1999年2月](#)
- [1999年1月](#)
- [1998年12月](#)
- [1998年11月](#)
- [1998年10月](#)
- [1998年9月](#)
- [1998年6月](#)
- [1998年5月](#)
- [1998年4月](#)

- [1998年1月](#)

Copyright © 2006 **rerofumi**のつぶやき. All Rights Reserved.

Powered by [Wordpress](#). [Techno Plain](#) themed by [Glenn Dasmарinas](#) of [Paradise Philippines](#)